


«СОГЛАСОВАНО»

Директор департамента культуры
Администрации города Тюмени

 И.А. Алексеева
« 09 » 12 2024 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУК
Центр русской культуры

 Т.Г. Урман
« 09 » 12 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Фестиваля (отборочного тура) любительских творческих коллективов

1. Общие положения

1.1. V Городской Фестиваль - конкурс любительских творческих коллективов (далее – Фестиваль-конкурс) проводится в 2025 году в целях развития сферы любительского творческого искусства, создания условий для поддержки и развития творческого потенциала населения города Тюмени.

1.2. Положение о проведении Фестиваля - конкурса (далее – Положение) определяет задачи, условия участия, порядок и сроки проведения Фестиваля, механизм определения победителей и меры поощрения победителей Фестиваля.

1.3. Учредитель Фестиваля - конкурса – Департамент культуры Администрации города Тюмени.

1.4. Организатор Фестиваля - конкурса – МАУК Центр русской культуры.

1.5. Учредитель Фестиваля - конкурса вправе вносить изменения в Положение путем издания соответствующего приказа.

2. Задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения.

2.2. Воспитание нравственных основ и творческих способностей личности, гуманизма, патриотизма, гражданственности, гармонизации межнациональных отношений и укрепление дружественных связей между народами.

2.3. Сохранение и развитие нематериального национального культурного наследия народов Российской Федерации.

2.4. Развитие творческого потенциала любительских (самодельных) творческих коллективов и исполнителей города Тюмени.

2.5. Выявление и распространение лучших практик организации деятельности любительских творческих коллективов в городе Тюмени.

3. Функции Организаторов Фестиваля-конкурса

3.1. Организатор осуществляет:

- разработку концепции Фестиваля;
- координацию взаимодействия с общественными органами, деятелями культуры и искусства в рамках Фестиваля-конкурса;
- организационное, сервисно-техническое, информационное, правовое и иное обеспечение;
- разрабатывает и реализует конкурсные выступления участников Фестиваля-конкурса.

3.2. Организатор определяет регламент Фестиваля-конкурса, согласовывает с Учредителем кандидатуры председателя и членов жюри, символику, эмблему, логотип, эскизы наградной и информационно-рекламной продукции Фестиваля.

3.3. Организатор размещает итоги Фестиваля-конкурса на официальном сайте и аккаунтах Организатора в социальных сетях, направляет информацию о Фестивале-конкурсе в средства массовой информации для размещения публикаций.

4. Условия участия в Фестивале - конкурсе

4.1. Участие в Фестивале - конкурсе добровольное и бесплатное.

4.2. В Фестивале - конкурсе принимают участие любительские (самодеятельные) творческие коллективы, осуществляющие свою творческую деятельность на базе некоммерческих организаций, в том числе государственных и муниципальных учреждений города Тюмени (далее – Участник или коллектив).

Под любительским (самодеятельным) творческим коллективом в настоящем Положении понимается постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, циркового, фольклорного искусства, основанное на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

В Фестивале - конкурсе не вправе принимать участие:

- профессиональные творческие коллективы и отдельные исполнители;
- творческие коллективы школ искусств, организаций дополнительного образования, среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства.

4.3. Требования, которым должен соответствовать Участник:

4.3.1. Коллектив должен на постоянной основе вести активную творческую деятельность не менее трех лет с момента создания.

4.3.2. Возраст участников – от 14 лет. Допускается в составе коллектива не более 30% детей в возрасте до 14 лет.

4.4. Для участия в Фестивале - конкурсе коллектив направляет следующие документы:

4.4.1 Заявку в электронной гугл-форме (см. п.5.4. настоящего положения)

4.5. Один коллектив вправе подать не более одной заявки в каждой номинации соответственно.

5. Порядок и сроки проведения Фестиваля - конкурса

5.1. Фестиваль включает в себя выступления коллективов по следующим номинациям:

1) фольклорные коллективы (вокальное и инструментальное искусство в аутентичной форме, эпос, горловое пение, показ обрядовых действий) и коллективы народной песни;

- 2) коллективы народного танца (национальная хореография в сценических костюмах);
- 3) коллективы народных инструментов (ансамбли, оркестры);
- 4) хореографические коллективы (классическая и современная хореография, эстрадный танец);
- 5) коллективы струнных, духовых и ударных инструментов;
- 6) коллективы хорового пения (хор, ансамбль);
- 7) театральные коллективы (драматические, музыкальные, кукольные театры);
- 8) цирковые коллективы (эквилибр, жонглирование, воздушные гимнасты, фокусы, акробатика).

5.2. Фестиваль проводится в период с **16 января по 18 февраля 2025 года**.

5.3. Участники Фестиваля - конкурса направляют в адрес Организатора заявку установленного образца.

5.4. Срок подачи заявок для участия в Фестивале - конкурсе с **16 января по 04 февраля 2025 года (включительно)**. Заявки, поступившие позже установленного срока, Организаторами отборочного тура Фестиваля не рассматриваются, соответственно, коллективы к конкурсному отбору не допускаются. Заявка на участие принимается в гугл-форме по ссылке: https://docs.google.com/forms/d/1Hcmaylt8o2fyTUhN2USTKD7WzNe71daA7U-sUi2_Vc/edit.

5.5. Открытие фестиваля и выступления творческих коллективов состоится **08 февраля 2025 года в ДК «Орфей» по адресу: г. Тюмень, ул. 70 лет Октября, 5В**.

5.6. Гала-концерт и награждение победителей состоится **18 февраля 2025 года в ДК «Орфей» по адресу: г. Тюмень, ул.70 лет Октября, 5В**.

6. Жюри фестиваля

6.1. Жюри Фестиваля - конкурса – коллегиальный орган Фестиваля, осуществляющий оценку конкурсных программ (выступлений) участников Фестиваля.

6.2. Состав Жюри определяет Организатор Фестиваля - конкурса, утверждает Организационный комитет Фестиваля – конкурса (Приложение № 2 к настоящему Положению). Состав Жюри формируется из ведущих деятелей культуры и искусства, творческих работников сферы культуры и искусства, педагогов, артистов, представителей творческих общественных объединений (организаций).

6.3. Число членов Жюри должно быть нечетным, но не менее 5 человек.

6.4. Обязательные условия определения состава Жюри:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных программ (выступлений) Участников;

- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Фестиваля - конкурса.

6.5. Для привлечения в состав Жюри необходимого специалиста может использоваться гражданско-правовой договор, заключенный между ним и

организатором Фестиваля - конкурса. Представители Организатора Фестиваля - конкурса в составе Жюри и в качестве ответственного секретаря работают на безвозмездной основе.

7. Критерии оценки конкурсных программ (выступлений) Участников, механизм определения победителей Фестиваля - конкурса

7.1. Жюри оценивают выступления в очном формате. Оценка проводится по десятибалльной системе (по каждому критерию максимальный балл - 10, минимальный балл - 0) по каждой номинации в соответствии с критериями (Приложение №1). Оценки фиксируются членами Жюри в оценочных листах. После выставления всех баллов оценочный лист, подписанный членом Жюри, направляется в Организационный комитет конкурса.

7.2. Механизм определения победителей Фестиваля - конкурса:

7.2.1 Дипломанты I, II, III степеней определяются членами Жюри после просмотра всех конкурсных выступлений. Коллективам, набравшим наибольшее количество баллов в определенной номинации, присуждается звание «Дипломант I, II, III степени Фестиваля - конкурса в номинации (указывается наименование номинации)».

В случае равенства баллов Жюри могут присудить нескольким коллективам звание Дипломанта I, II, III степени Фестиваля - конкурса по направлению.

7.2.2. Лауреаты I, II, III степени Фестиваля - конкурса по номинациям определяются по итогам просмотра всех конкурсных выступлений. Жюри определяет Лауреатов I, II, III степени Фестиваля - конкурса по номинациям. Коллективам, набравшим наибольшее количество баллов в определенной номинации, присуждается звание «Лауреат Фестиваля - конкурса в номинации (указывается наименование номинации)».

7.2.3. Все участники Фестиваля - конкурса получают электронный диплом участника Фестиваля - конкурса.

7.2.3. Оценки Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

7.3. Для организации работы Жюри Организатор Фестиваля - конкурса обеспечивает:

7.3.1. Подготовку, сбор и хранение оценочных листов членов Жюри.

7.3.2. Подготовку и оформление итоговых ведомостей для определения победителей Фестиваля - конкурса в каждой номинации, сбор и хранение итоговых ведомостей.

7.4. В итоговом протоколе указываются все члены Жюри, Участники конкурсных программ, итоговый балл каждого Участника. Протокол подписывается всеми членами Жюри. Приложением к протоколу является сводная итоговая ведомость.

7.5. Организаторы оставляют за собой право не присуждать и/или делить призовое место между Участниками Фестиваля - конкурса на основании итоговой сводной ведомости.

7.6. **18 февраля 2025 года в 19.00 в ДК «Орфей», ул. 70 лет Октября, 5В - Гала-концерт** лучших творческих коллективов, награждение победителей и участников Фестиваля. На мероприятии будут вручены дипломы Лауреата I, II, III степени и Дипломы I, II, III степени.

8. Организационно-финансовые условия

8.1. Финансовое обеспечение организации и проведения Фестиваля - конкурса осуществляется за счет средств из бюджета города Тюмени.

8.2. Организаторы вправе привлекать дополнительные внебюджетные ресурсы, в том числе финансовые средства, для проведения Фестиваля - конкурса, поощрения Участников и победителей.

9. Контакты ответственных лиц Фестиваля-конкурса

9.1. Общие вопросы - Муслахутдинова Екатерина Викторовна, художественный руководитель МАУК Центр русской культуры, тел.: 8 (3452) 48-18-80, e-mail: dktura@mail.ru.

9.2. Прием заявок общее консультирование по вопросам организации и проведения Фестиваля-конкурса - Тыщенко Екатерина Васильевна, менеджер по культурно-массовому досугу МАУК Центр русской культуры, тел.: 8 (3452) 48-18-80, e-mail: dktura@mail.ru.

10. Персональные данные участников

10.1. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006г. №152-ФЗ «О персональных данных» организаторы Фестиваля при проведении процедур Фестиваля, определенных его условиями, осуществляют обработку персональных данных участников (фамилия, имя, отчество, место работы/учебы, адрес проживания, контактный телефон, адрес электронной почты) с их согласия.

10.2. Факт предоставления заявки организаторам Фестиваля подтверждает согласие участника на обработку его персональных данных, указанных в настоящем разделе;

10.3. Под обработкой персональных данных в настоящем Положении понимается сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение, предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) персональных данных участника Фестиваля.

10.4. Под распространением персональных данных понимается открытая публикация персональных данных участников фестиваля (фамилия, имя, отчества, место работы/учебы, должность) в печатных изданиях, на официальном портале Администрации города Тюмени (www.tyumen-city.ru), в том числе на официальных сайтах культуры Администрации города Тюмени (<http://cultura.tyumen-city.ru>) и организаторов Фестиваля МАУК Центр русской культуры (www.dktura72.ru). В социальных сетях в группе (<https://vk.com/crk72>), а также в СМИ, в целях оглашения результатов Фестиваля.

10.5. Направляя свою заявку, участник автоматически соглашается с условиями положения Фестиваля и дает разрешение на обработку, и хранение персональных данных исключительно в пределах, необходимых для организации и проведения Фестиваля в целях обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации в отношении участника.

Программные требования и критерии оценки

Наименование направления	Требования к конкурсным программам
<p>Фольклорные коллективы, коллективы народной песни</p> <p>Критерии оценки:</p>	<p>В конкурсной программе исполняется одно произведение «а сарелла», не допускается использование фонограмм.</p> <p>Для исполнения допускаются самобытные образцы народного музыкально-песенного творчества областей, краев, регионов России, может быть представлена патриотическая тема: героизм людей, любовь к родной стороне, ее традициям, обычаям, обрядам, красоте природы.</p> <p>В конкурсных выступлениях может быть представлен разнохарактерный, многожанровый музыкально-песенный фольклор в любых исполнительских формах (в т. ч. в аутентичной форме), экспериментальный, стилизованный сценический фольклор, фольклор в современной обработке, а также песни, написанные современными композиторами в народном стиле.</p> <p>Общая продолжительность звучания программы — до 10 минут.</p> <p>Степень владения приемами народно-певческого исполнительства; Соответствие и использование традиционных музыкальных инструментов, реквизита; Костюмы, внешний вид участников фестиваля; Артистичность.</p>
<p>Коллективы народного танца</p> <p>Критерии оценки:</p>	<p>Хореография: Народный танец, длительность номера не более 3 минут.</p> <p>Исполнительское мастерство; Артистизм; Композиция номера; Музыкальное оформление; Сценическое оформление (костюмы, реквизит); Реакция зала; Оригинальность.</p>
<p>Коллективы народных инструментов (ансамбли, оркестры)</p> <p>Критерии оценки:</p>	<p>В конкурсной программе исполняется два разножанровых произведения традиционной национальной музыки в сценической обработке.</p> <p>Общая продолжительность звучания программы – до 10 минут.</p> <p>Уровень художественного исполнения; Техническое мастерство и владение стилистическими особенностями.</p>
<p>Хореографические коллективы</p> <p>Критерии оценки:</p>	<p>Хореография: Классический, современный или стилизованный танец. Длительность номера не более 3 минут.</p> <p>Исполнительское мастерство; Артистизм;</p>

	<p>Композиция номера; Музыкальное оформление; Сценическое оформление (костюмы, реквизит); Реакция зала; Оригинальность.</p>
<p>Коллективы струнных, духовых и ударных инструментов</p>	<p>В конкурсной программе исполняются два разножанровых произведения отечественных или иностранных композиторов. Общая продолжительность звучания программы – до 10 минут.</p>
<p>Критерии оценки:</p>	<p>Уровень исполнительского мастерства; Свобода и одухотворенность.</p>
<p>Коллективы хорового пения (хор, ансамбль)</p>	<p>В конкурсной программе исполняется два разножанровых произведения, одно на выбор «а саpella», также допускается исполнение классического произведения (кроме обработок народных песен). Длительность произведения не более 5 минут.</p>
<p>Критерии оценки:</p>	<p>Степень владения приемами певческого исполнительства; Костюмы; Внешний вид участников фестиваля; Артистичность.</p>
<p>Театральные коллективы</p>	<p>В показ включаются спектакли, фрагменты театральных постановок любых театральных жанров (драматические, музыкальные, кукольные и др.). Оформление сцены театральные коллективы обеспечивают своими силами. Демонстрируется отрывок из спектакля длительностью не более 15 минут.</p>
<p>Критерии оценки:</p>	<p>Цельность спектакля (идея, режиссерское воплощение, актерская игра); музыкальное оформление; Постановочное оформление.</p>
<p>Цирковые коллективы</p>	<p>В конкурсной программе демонстрируется один номер. Цирк: Эквилибр, жонглирование, воздушные гимнасты, фокусы, акробатика. Длительность номера не более 3 минут.</p>
<p>Критерии оценки:</p>	<p>Исполнительское мастерство; Артистизм; Композиция номера, музыкальное оформление; Сценическое оформление (костюмы, реквизит); Реакция зала; Оригинальность.</p>

Состав организационного комитета

Председатель:

Алексеева Ирина Александровна, директор департамента культуры Администрации города Тюмени;

Заместитель председателя:

Новоселов Андрей Алексеевич, председатель комитета по реализации культурной политики Администрации города Тюмени;

Члены оргкомитета:

Урман Татьяна Геннадьевна, директор МАУК Центр русской культуры;

Муслахутдинова Екатерина Викторовна, художественный руководитель МАУК Центр русской культуры;

Тыщенко Екатерина Васильевна, менеджер по культурно-массовому досугу МАУК Центр русской культуры.