



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СОЮЗ РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА
РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

(ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА ОБРАЗОВАНИЯ)

**ПРЕЗИДИУМ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

24 октября 2024 года

город Иркутск

№ 120-3

**О проведении областного фестиваля-конкурса театрального творчества
«Байкальская карусель»**

В рамках Регионального отраслевого соглашения на 2023-2026 годы,

Президиум ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Провести в 2024 году Фестиваль-конкурс театрального творчества «Байкальская карусель».

2. Утвердить положение, состав оргкомитета Фестиваля-конкурса со стороны Профсоюза, состав Жюри Фестиваля-конкурса и смету расходов на его проведение (Приложения 1, 2, 3, 4).

3. Ответственность за проведение:

3.1. Первого (в муниципалитетах) этапа Фестиваля-конкурса возложить на председателей территориальных и первичных профсоюзных организаций.

3.2. Второго этапа Фестиваля-конкурса – на Президиум Иркутской областной организации Профсоюза.

4. Расходы по командированию участников – членов Профсоюза отнести к расходам территориальных организаций, отнесенных в Смете доходов и расходов организации на культурно-массовую работу.

5. Контроль за выполнением постановления возложить на главного специалиста по организационной работе Н.Н. Ракитину.

Председатель

В.Г. Федосеева

Положение

о проведении областного фестиваля-конкурса театрального творчества «Байкальская карусель», среди театральных коллективов педагогических работников различных творческих направлений и жанров - членов первичных Профсоюзных образовательных организаций Иркутской области.

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения областного фестиваля-конкурса театрального творчества «Байкальская карусель», среди театральных коллективов педагогических работников различных творческих направлений и жанров - членов первичных Профсоюзных образовательных организаций Иркутской области (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в целях создания условий для развития и реализации педагогических инициатив, поддержки и повышения творческого потенциала театральных коллективов педагогических работников различных направлений и жанров, обмена опытом и художественными достижениями театральных коллективов педагогических работников Иркутской области.

Задачи:

- формирование имиджа Профсоюзной организации, привлечение сотрудников образовательных учреждений в Профсоюз;
- выявление и поощрение талантливых педагогов в области театрального творчества;
- развитие сотрудничества между театральными коллективами педагогических работников Иркутской области;
- пропаганда и популяризация театрального искусства.

1.3. Фестиваль-конкурс проводится среди театральных коллективов педагогических работников различных творческих направлений и жанров - **членов первичных Профсоюзных образовательных организаций** Иркутской области.

1.4. Организатором Фестиваля-конкурса выступает Иркутская областная организация Общероссийского профсоюза образования.

1.5. Конкурс проводится в два тура: заочный и очный (Гала - концерт), по двум номинациям:

- «Спектакли, театрализованные представления, литературно-музыкальные композиции».
- «Художественное чтение».

2. Руководство Фестивалем – конкурсом.

2.1. Для организации и проведения Фестиваля - конкурса создается Оргкомитет.

2.1.1. Оргкомитет утверждает порядок проведения заочного тура Фестиваля-конкурса, содержание номинаций, процедуру проведения, количество участников и место проведения очного тура (Гала-концерта) Фестиваля-конкурса, состав экспертной комиссии, условия финансирования мероприятий очного тура.

2.1.2. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

2.1.3. Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля-конкурса.

2.2. Для экспертизы конкурсных материалов заочного тура Оргкомитетом создаётся экспертная комиссия, в которую входят квалифицированные специалисты в области театрального искусства и культуры, включая педагогов дополнительного образования в сфере театрального творчества, имеющие первую и высшую квалификационные категории, поэты, драматурги, писатели.

2.3. Для оценки Фестиваля - конкурса организована общественная экспертиза. Участие в данной работе могут принимать все желающие педагоги – **члены первичных Профсоюзных организаций** Иркутской областной организации Профсоюза, заранее подавшие заявку (Приложение № 1).

2.4. Организационно-техническую работу по приему заявок и конкурсных материалов, их подготовку для рассмотрения экспертной комиссией Фестиваля – конкурса, поддержку информации на сайте организатора, организацию проведения очного тура (Гала-концерта) Фестиваля - конкурса осуществляет оператор Фестиваля - конкурса – МБУДО г. Иркутска ДДТ № 2 (далее - Оператор).

2.5. Контактная информация Оператора - адрес: г. Иркутск, мкр. Первомайский, 53 электронный адрес: ddt2-org@mail.ru сайт: <https://ddt2.do.am/>

Контактный телефон: 8 (3952) 36-62-53, 8-950-141-20-46 – Смольянинова Мария Анатольевна, 8-908-662-29-90 – Переславцева Людмила Сергеевна.

3. Участники Фестиваля - конкурса.

3.1. К участию в Фестивале - конкурсе приглашаются театральные коллективы педагогических работников различных творческих направлений и жанров - **члены первичных Профсоюзных образовательных организаций** Иркутской области.

4. Порядок и сроки проведения заочного тура Фестиваля - конкурса.

4.1. Для участия в заочном туре участники направляют на электронный адрес оператора Фестиваля - конкурса – МБУДО г.Иркутска ДДТ № 2: ddt2-org@mail.ru

с 5 ноября по 5 декабря 2024г. следующие конкурсные материалы (с возможностью их скачивания):

4.1.1. Для номинации «Спектакли, театрализованные представления, литературно-музыкальные композиции»:

• **анкета-заявка** (Приложение № 2) (ВНИМАНИЕ! Анкету-заявку на участие отправлять в двух форматах):

- 1) PDF или JPEG с печатями и подписями;
- 2) WORD, с целью недопущения ошибок в наградных материалах.

Наименование муниципальных образований, учреждений, коллективов необходимо прописывать полностью в соответствии с уставными документами.

• К показу допускаются спектакли без жанровых ограничений (драматические, кукольные, музыкальные спектакли, литературные композиции). Драматический спектакль может содержать вокальные, хореографические элементы, пантомиму, клоунаду и прочее.

• **Видео спектакля до 15 мин.** (технические требования к оформлению: формат файла – mp4 либо avi; разрешение не более 1800*1920 (1080p, Full HD), но не менее 720*1280(720p, HD); к участию в Фестивале - конкурсе допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в специализированном классе; видео необходимо загрузить в облачное хранилище, с доступом по ссылке, со сроком хранения до момента получения Вами наградных документов).

4.1.2. Для номинации «Художественное чтение»

• **анкета-заявка** (Приложение № 2) (ВНИМАНИЕ! Анкету-заявку на участие отправлять в двух форматах):

- 1) PDF или JPEG с печатями и подписями;
- 2) WORD, с целью недопущения ошибок.

Наименование муниципальных образований, учреждений, коллективов необходимо прописывать полностью в соответствии с уставными документами.

• **Видео** выступления чтеца (технические требования к оформлению: **видеоролик до 3 мин.**, без пауз и смен кадра, участник всегда должен находится в кадре, взгляд направлен в камеру; в одном видео – одно произведение; один участник может представить на Фестиваль - конкурс только одно стихотворение; при декламации приветствуется использование атрибутов, соответствующих теме произведения, музыкального сопровождения и других аудиовизуальных средств).

4.2. Заочный тур Фестиваля - конкурса включает в себя экспертизу – просмотр Спектакля по времени до 15 мин. (номинация № 1); видеоматериалов чтецов, их произведений до 3 мин. каждое (номинация № 2).

4.3. По результатам экспертизы материалов заочного тура в срок **до 10 декабря 2024 года** экспертная комиссия определяет по 3 Лауреата в каждой номинации Фестиваля - конкурса, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге для участия в очном туре (Гала – концерте) Фестиваля - конкурса.

4.4. Заявки, поданные после даты, указанной в п. 4.1., не рассматриваются и к участию в Фестивале - конкурсе не допускаются.

4.5. Все материалы, присланные на Фестиваль – конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

4.6. Критерии оценки конкурсных материалов заочного тура.
4.6.1. Для номинации «Спектакли, театрализованные представления, литературно-музыкальные композиции»:

1. полнота и выразительность раскрытия темы произведения – от 0 до 5 баллов;
2. раскрытие и яркость художественных образов - от 0 до 5 баллов;
3. сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения) - от 0 до 5 баллов;
4. художественное оформление спектакля, реквизит - от 0 до 5 баллов;
5. дикция актеров, эмоциональность исполнителей - от 0 до 5 баллов;
6. общее художественное впечатление – от 0 до 5 баллов.

Каждый критерий оценивается по 5-ти балльной шкале.

Максимальное количество баллов заочного тура – 30 баллов.

Форма голосования экспертной комиссии – закрытая. Комиссия принимает решение на основе выставленных баллов.

4.6.2. Для номинации «Художественное чтение»:

1. знание текста произведения наизусть - от 0 до 5 баллов;
2. интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер) - от 0 до 5 баллов;
3. правильное литературное произношение - от 0 до 5 баллов;
4. использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
5. внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения);

Каждый критерий оценивается по 5-ти балльной шкале.

Максимальное количество баллов заочного тура – 25 баллов.

Форма голосования экспертной комиссии – закрытая. Комиссия принимает решение на основе выставленных баллов.

5. Порядок и сроки проведения очного тура (Гала-концерта) Фестиваля - конкурса.

5.1. На участие в очном туре (Гала-концерте) Фестиваля - конкурса приглашаются 3 Лауреата (победители заочного тура) в каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочного тура.

5.2. Место и сроки проведения очного тура (Гала-концерта) Фестиваля - конкурса утверждаются Оргкомитетом и сообщаются не позднее, чем за 3 недели до проведения очного тура (Гала-концерта) Фестиваля - конкурса.

5.3. Программа проведения очного тура (Гала-концерта) Фестиваля - конкурса включает в себя:

5.3.1. **Образовательную деятельность.** При проведении очного тура Фестиваля - конкурса для всех участников планируется проведение мастер-классов, тренингов, обучающих коуч-сессий от приглашенных спикеров,

специалистов, педагогов дополнительного образования (победителей конкурсов профессионального мастерства) в области театрального искусства и культуры, ораторского мастерства, организаторов и ведущих массовых мероприятий и др.

6. Награждение участников.

6.1. Участники заочного тура Фестиваля - конкурса награждаются Дипломами участников в электронном виде, которые направляются на адрес, указанный в заявке после окончания экспертизы материалов заочного тура.

6.2. Все участники очного тура (Гала - концерта) Фестиваля - конкурса награждаются Дипломами победителей, «Знаком победителя» и ценными призами.

6.3. Оргкомитет имеет право на внесение изменения количества победителей Фестиваля - конкурса.

6.4. Награждение победителей Фестиваля - конкурса проходит в торжественной обстановке, в рамках проведения торжественного закрытия Фестиваля – конкурса на Гала – концерте.

7. Условия участия и финансирование мероприятий Фестиваля – конкурса.

7.1. Участие в заочном туре Фестиваля – конкурса бесплатное.

7.2. Участие Лауреатов в очном туре (Гала – концерте) Фестиваля - конкурса – победители заочного тура, театральные коллективы педагогических работников, **члены Первичных профсоюзных организаций** осуществляется при финансовой поддержке территориальных организаций Профсоюза (проезд, проживание) и Иркутской областной организации Общероссийского Профсоюза образования (питание, аренда помещения, оплата жюри);

7.3. Участники заочного тура могут принять участие в программе очного тура (Гала - концерта) Фестиваля - конкурса за свой счет или за счет направляющей стороны.

7.4. В целях организационной поддержки мероприятий, разработки и изготовления наградных материалов Фестиваля - конкурса могут привлекаться иные средства – организационный взнос с коллектива (п. 7.3.).

Приложение № 2
к постановлению президиума
Иркутской областной
организации Профсоюза
от 24 октября 2024 г. № 120-3

Состав оргкомитета
областного Фестиваля-конкурса театрального творчества
«Байкальская карусель»

1. Федосеева Валентина Геннадьевна, председатель Иркутской областной организации Профсоюза, председатель Оргкомитета
2. Петрова Маргарита Георгиевна, председатель Иркутской городской организации Профсоюза
3. Иванова Нина Анатольевна, председатель Иркутской районной организации Профсоюза
4. Смольянинова Мария Анатольевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО города Иркутска Дом детского творчества № 2
5. Переславцева Людмила Сергеевна, педагог дополнительного образования (театральное мастерство) МБУ ДО города Иркутска Дом детского творчества № 2
6. Ракитина Нина Николаевна, главный специалист по организационной работе Иркутской областной организации Профсоюза

Приложение № 3
к постановлению президиума
Иркутской областной
организации Профсоюза
от 24 октября 2024 г. № 120-3

Состав жюри
областного Фестиваля-конкурса театрального творчества
«Байкальская карусель»

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Приложение № 4
к постановлению президиума
Иркутской областной
организации Профсоюза
от 24 октября 2024 г. № 120-3

Предварительная смета расходов
на проведение областного Фестиваля-конкурса театрального творчества
«Байкальская карусель»

1. Расходы Иркутской областной организации Общероссийского Профсоюза образования:

№ п/п	Наименование статьи расходов	Кол-во, шт.	Сумма, руб.
01	Аренда помещения		
02	Питание		
Итого:			

2. Расходы территориальных организаций Профсоюза:

03	Транспортные расходы		
04	Проживание		
Итого:			