



УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор
ГАУК СО «СГОДНТ»
М.С. Турыгин
2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Областного фестиваля-конкурса казачьей культуры «Казачья доблесть. Следуя традициям...»

Областной фестиваль-конкурс казачьей культуры «Казачья доблесть. Следуя традициям...» (далее – фестиваль-конкурс) проводится в соответствии с календарным планом мероприятий ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» на 2025 год.

Учредители и организаторы

- Министерство культуры Свердловской области;
- ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» (далее - СГОДНТ);
- Оренбургское войсковое казачье общество.

Цели и задачи

Основной целью фестиваля-конкурса является сохранение, развитие и популяризация самобытной казачьей культуры, представляющей исключительную ценность с исторической, художественной и эстетической точек зрения.

Задачи фестиваля-конкурса:

- поддержка и развитие самодеятельных творческих коллективов и солистов-исполнителей Свердловской области, казачьих обществ;
- расширение репертуарного диапазона самодеятельных творческих коллективов и солистов-исполнителей Свердловской области, казачьих обществ;
- обмен опытом творческой деятельности и вовлечение новых участников в процесс изучения и освоения лучших образцов традиционной казачьей культуры;
- нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- формирование исторической преемственности на основе изучения многообразных традиций и форм проявления культуры казачества;
- создание условий для реализации творческого потенциала участников.

Сроки и место проведения

Фестиваль-конкурс проводится **12 апреля 2025 года** в СГОДНТ по адресу: г. Екатеринбург, ул. Фестивальная, 12.

Условия участия и порядок проведения

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются самодеятельные казачьи аутентичные (этнографические), фольклорные, сценические творческие коллективы и отдельные исполнители Свердловской области, представляющие различные жанровые направления (музыкально-песенное, танцевальное, инструментальное,

вокальное искусство, празднично-обрядовую культуру) в аутентичных, вторичных и стилизованных формах.

Конкурсная программа включает в себя две номинации:

- лучший коллектив фольклорно-этнографического направления (исполнитель);
- лучший сценический коллектив (исполнитель).

Возрастные группы участников:

- дети до 16 лет;
- молодёжь от 17 до 25 лет;
- участники от 26 лет и старше.

Конкурсная программа выступления коллектива (отдельного исполнителя) должна включать в себя 2 (два) разнохарактерных произведения, общей продолжительностью не более 12 минут. Обязательным условием участия в фестивале-конкурсе является живое вокальное и (или) инструментальное исполнение, в рамках конкурсного выступления коллективов сценического направления допускается использование фонограмм.

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до **28 марта 2025 года** (включительно) подать анкету-заявку и согласие субъекта на обработку персональных данных (по прилагаемым формам, приложение №1, №2) в СГОДНТ по e-mail: orgotdel300@mail.ru.

Участие в фестивале-конкурсе автоматически предполагает, что конкурсант дает разрешение на проведение фото- и видеосъемки его произведений, процесса их создания для дальнейшего использования организаторами в издательской деятельности, в сети Интернет, а также в СМИ с целью информирования общественности.

В рамках фестиваля-конкурса организатором будет презентована выставка предметов быта и костюмных комплексов «Казачье подворье».

Подведение итогов и награждение участников фестиваля-конкурса

В целях оценки представленных участниками конкурсных программ создается экспертный совет фестиваля-конкурса. В состав экспертного совета входят высококвалифицированные специалисты – видные деятели искусств России, деятели культуры и искусства, специалисты в сфере традиционной культуры и истории российского казачества.

Экспертный совет оценивает конкурсные программы участников в номинации лучший **фольклорно-этнографический коллектив (исполнитель)**, исходя из следующих критериев оценки:

- этнографическая достоверность и уникальность материала;
- соответствие стиля, манеры исполнения особенностям музыкальной культуры казачества;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- уровень исполнительского мастерства и артистизм;
- соответствие и использование костюмов, музыкальных инструментов, реквизита особенностям музыкальной культуры казачества.

В номинации **лучший сценический творческий коллектив (исполнитель)**, исходя из следующих критериев оценки:

- сценическое воплощение репертуара, оригинальность постановки;

- соответствие стиля, манеры исполнения особенностям музыкальной культуры казачества;
- степень владения приемами народного исполнительства;
- уровень исполнительского мастерства и артистизм;
- соответствие и использование костюмов, музыкальных инструментов, реквизита, особенностям музыкальной культуры казачества.

По решению экспертного совета победители награждаются:

- дипломом победителя Гран-при фестиваля-конкурса;
- дипломами Лауреата I, II, III степеней каждой номинации и в каждой возрастной группе.

Участники, не ставшие победителями, награждаются дипломом участника фестиваля-конкурса.

Экспертный совет вправе не присуждать ту или иную степень, делить степени, присуждать или не присуждать специальные дипломы.

Решение экспертного совета является окончательным и пересмотру не подлежит.

Организационно-финансовые условия проведения фестиваля-конкурса

Финансирование проведения фестиваля-конкурса осуществляется за счет целевых средств, выделенных Министерством культуры Свердловской области на организацию и проведение, а также привлечения средств и материально-технических ресурсов организаторов.

Оплата проезда конкурсантов до места проведения фестиваля-конкурса и обратно, питание осуществляется за счет средств направляющей стороны (личных средств участников).

Мероприятия в рамках фестиваля-конкурса для зрителей проводятся организатором бесплатно.

Организационный взнос за участие в конкурсе не предусмотрен.

Контактная информация:

тел.: +79506457091
 тел. 8(343)360-55-63 (доб.
 125)

Канева Вероника Сергеевна – специалист по взаимодействию с казачьими обществами отдела Центра по развитию казачьей культуры ГАУК СО «СГОДНТ» (творческие вопросы)

Тел.: (8 343) 360-55-26
 e-mail: orgotdel300@mail.ru

Побаль Екатерина Викторовна – заведующая отделом организации фестивалей, смотров, конкурсов ГАУК СО «СГОДНТ» (приём заявок)

**Анкета-заявка на участие в Областном фестивале-конкурсе казачьей культуры
«Казачья доблесть. Следуя традициям...»**

Наименование войскового казачьего общества _____

Муниципальное образование _____

Название коллектива (исполнителя) _____

Ф.И.О. руководителя _____

Контактный телефон, факс, e-mail: _____

Состав участников: общее количество _____; жен. _____, муж. _____

Количество человек на питание (комплексный обед 500 руб.) _____

Наличие используемых инструментов (перечислить) _____

Наличие костюмов (этнографические, сценические) _____

Конкурсная программа (с указанием названий произведений, авторов обработок и аранжировок, хореографов-постановщиков, для фольклорных произведений – места записи и собирателя, хронометража):

Необходимое техническое обеспечение (указать количество микрофонов, формат носителя фонограмм и пр.)

Творческая характеристика коллектива _____

Подпись руководителя (заявителя)

Дата заполнения