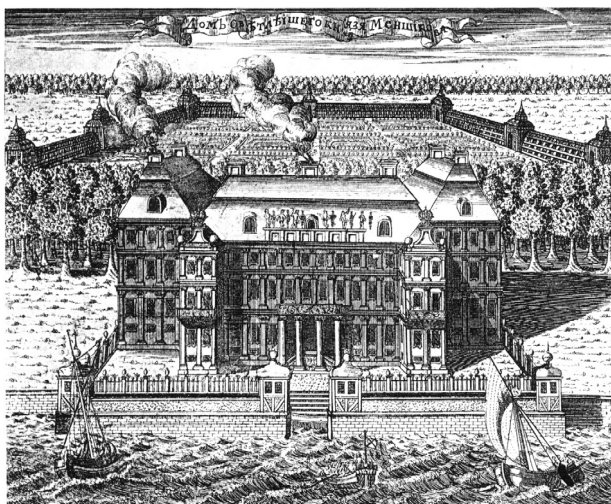


ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

ПЕТРОВСКОЕ ВРЕМЯ В ЛИЦАХ – 2017



ПРОГРАММА НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

21–22 ноября 2017 года

Санкт-Петербург
2017

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

приглашает Вас
принять участие в научной конференции

ПЕТРОВСКОЕ ВРЕМЯ В ЛИЦАХ – 2017

Чтения состоятся 21–22 ноября 2017 года
во Дворце Меншикова
Университетская наб., д. 15
II этаж, Большой зал

Начало заседаний:
утренних – 10:00,
дневных – 14:00

ПРОГРАММА

21 ноября
Утреннее заседание

Вступительное слово – генеральный директор
Государственного Эрмитажа
Михаил Борисович Пиотровский

Анатолий Алексеевич Дутов (*Санкт-Петербург*)
Некоторые вопросы иконографии светлейшего
князя Александра Даниловича Меншикова

Наталья Юрьевна Бахарева (*Санкт-Петербург*)
«Сербский» портрет Петра I. Проблемы атрибуции

Галина Ивановна Сергеева (*Санкт-Петербург*)
Об одной надписи на портрете Петра I и ее авторе

Светлана Сергеевна Меднис (*Санкт-Петербург*)
Семиотика коронационных инсигний Екатерины Алексеевны

Юлия Игоревна Быкова (*Москва*)
Регалии в погребальном церемониале дома Романовых в первой
половине XVIII века

Екатерина Александровна Тюхменева (*Москва*)
Образы царских регалий в праздничном пространстве города в России
первой половины XVIII века

Татьяна Анатольевна Базарова (*Санкт-Петербург*)
Приключения ганноверцев в России: малоизвестный эпизод
пребывания резидента Ф. Х. Вебера при дворе Петра I

Андрей Юрьевич Епатко (*Санкт-Петербург*)
Полтавская старина, как эхо событий 1709 года

Евгений Борисович Долгов (*Казань*)

Великий преобразователь и губернские власти в начале 20-х годов XVIII столетия. Казанский эпизод в истории царствования Петра Первого

Дневное заседание

Булат Ахмерович Азнабаев (*Уфа*)

Дворяне Пекарские: семейное предание о двойнике Петра I

Артем Алексеевич Андреев (*Санкт-Петербург*)

Последний маршрут князя Александра Бековича Черкасского в 1717 г.
Попытка реконструкции

Михаил Юрьевич Данков (*Петрозаводск*)

О сержанте, который якобы хотел фельдмаршала «государю огласить»

Марина Виленовна Бабич (*Москва*)

Суд над князем Д. М. Голицыным: 280 лет спустя

Дмитрий Юрьевич Гузевич (*Париж*)

Снова о захоронении Лефорта и Гордона или доклад в стиле контррецензии

Дмитрий Юрьевич Гузевич, Ирина Давидовна Гузевич (*Париж*),

Наталья Юрьевна Болотина (*Москва*)

Г. Ф. Миллер, И. А. Рост и И. Г. Рейхель в поисках эпитафии Лефорта

Елена Константиновна Шадунц (*Переславль-Залесский*)

«По обещанию великой государыни благородные царевны и великие княжны». Наталья Алексеевна и церковное строительство начала XVIII века.

22 ноября

Утреннее заседание

Леонид Владимирович Кудзеевич (*Санкт-Петербург*)

Генерал П. П. Ласси и герцогиня курляндская Анна Ивановна

Борис Сергеевич Макаров (*Санкт-Петербург*)
Садовый мастер Иван Федотов

Анна Борисовна Никифорова (*Санкт-Петербург*)
О пользе копирования (на примере иконографии князя Ф. Ю. Ромодановского).

Раиса Евгеньевна Азизбаева (*Москва*)
О духовных училищах в послепетровскую эпоху

Николай Равильевич Славнитский (*Санкт-Петербург*)
Деятельность И. Я. Яковлева по возведению укреплений Адмиралтейства в 1705 году

Игорь Николаевич Юркин (*Москва*)
Возвращение Никиты Демидова (штрихи к истории формирования структуры демидовского хозяйства)

Владимир Васильевич Яковлев (*Санкт-Петербург*)
Новгородский митрополит Корнилий и Петр Первый:
легенда и действительность

Сергей Алексеевич Мезин (*Саратов*)
«Усердный своему отечеству Конон Зотов»

Сергей Александрович Иванюк (*Волгоград*)
«Как мне в войне других жалеть, когда себя не жалею»:
материалы к биографии Федора Бартенева – адъютанта Петра Великого

Дневное заседание

Карлыгаш Толегеновна Сергазина (*Москва*)
Христовщина в XVIII веке: нарративы об обращении в новое религиозное движение

Игорь Дмитриевич Арсентьев (*Санкт-Петербург*)
Портшез из собрания Эрмитажа

Ирина Николаевна Баринова *(Санкт-Петербург)*

Сакральная география Санкт-Петербурга

Виктор Абрамович Коренцвит *(Санкт-Петербург)*

Церковь итальянского архитектора Николло Микетти в Петергофе

Ольга Валентиновна Петрова *(Санкт-Петербург)*

Дворцовая площадь в первой трети XVIII века. Начало формирования блестящего ансамбля

Роксана Викторовна Реброва *(Санкт-Петербург)*

Французский архитектурный десант Петра I и поиск новых строительных материалов на примере археологических находок дома Ф. М. Апраксина

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭРМИТАЖ
The State Hermitage Museum